

# TEATROTERAPIA

Zestawienie bibliograficzne w wyborze opracowane na podstawie zbiorów Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Bielsku- Białej Filia w Żywcu.  
Sygnatury książek posiadają oznaczenia: „cz” – czytelnia, „w” – wypożyczalnia.

## Książki:

1. Od teatru pedagogicznego do teatru terapeutycznego / red. Wiesław Sikorski, Aneta Sikorska. - Warszawa : Difin, 2014.  
w **58808**
2. W poszukiwaniu kreatywności [Druk tow] / Maria Schejbal. - Bielsko-Biała : Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne "Teatr Grodzki", 2010.  
w **DT 59**

## Rozdziały w książkach:

1. Aktywność twórcza niepełnosprawnych jako ich droga do dorosłości / Edyta Nieduziak // **W:** Osoby niepełnosprawne w drodze ku dorosłości. - Kraków : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego, 2014. - S. 142-144.  
w **59232**
2. Od teatru do kabaretu, czyli śmiech jako terapia dla osób starszych / Liliya Patonia // **W:** Oblicza starości we współczesnym świecie. T. 2, Perspektywa społeczno-kulturowa. - Lublin : Wydawnictwo KUL, 2015. - S. 515-524.  
w **59978/2**
3. Teatrotterapia w procesie kreatywnej resocjalizacji osób niedostosowanych społecznie / Sławomir Śliwa // **W:** Od teatru pedagogicznego do teatru terapeutycznego. - Warszawa : Difin, 2014. - S. 81-89.  
w **58808**
4. Terapeutyczno-artystyczne walory teatru / Monika Kostusiak // **W:** Od teatru pedagogicznego do teatru terapeutycznego. - Warszawa : Difin, 2014. - S. 109-123.  
w **58808**
5. Zastosowanie teatrotterapii w praktyce pedagogicznej / Ewelina J. Konieczna **W:** Od teatru pedagogicznego do teatru terapeutycznego. - Warszawa : Difin, 2014. - S. 60-80.  
w **58808**

## Artykuły w czasopismach:

1. Cieleśne kreowanie roli : wizualizacyjne techniki parateatralne jako wsparcie rozwoju / Katarzyna Krason / **Chowanna. - 2011, nr 1, s. 297-313.**
2. Dramaterapia i gra / Magdalena Nowakowska // **Czasopismo Psychologiczne. - 2006, nr 1, s. 7-24.**
3. Młodociany Improwizator czyli improwizacja teatralna w bibliotece / Aleksandra Lena Wieczorek // **Bibliotekarz. - 2015, nr 11, s. 31-32.**
4. Ogród pełen kwiatów... : z doświadczeń teatru młodzieży z niepełnosprawnością intelektualną / Kinga Krawiecka // **Szkoła Specjalna. - 2010, nr 3, s. 221-225.**
5. Pedagogiczny dramat terapeutyczny dla dzieci / Kinga Anna Gajda // **Język Polski w Szkole IV-VI. - 2011/2012, nr 2, s. 102-109.**
6. Positive Impact of Drama Therapy Workshops on Development of Social Skills / Anita Stefańska // **Kultura i Edukacja. - 2015, nr 2, s. 80-94.**
7. Praktykowanie obecności - strategie budowania relacji widz - aktor w teatrze osób chorych i niepełnosprawnych psychicznie / Joanna Michałowska // **Kultura i Edukacja. - 2011, nr 1, s. 122-141.**
8. Rola teatru w życiu osoby niepełnosprawnej / Urszula Malewicka // **Szkoła Specjalna. - 2009, nr 4, s. 267-273.**
9. Sensitive Research Areas in Theatre and Disability / Edyta Nieduziak // **Kultura i Edukacja. - 2019, nr 4, s. 151-161.**
10. Teatr - dramat ciała - poszukiwania sensu : wątpliwości pedagoga i intencje reżysera / Maria Pietrusza-Budzyńska // **Rewalidacja. - 2010, nr 2, s. 64-73.**
11. Teatrotterapia w leczeniu i wychowaniu / Katarzyna Makowska // **Edukacja i Dialog. - 2007, nr 5, s. 17-20.**
12. Uteatralnienie psychodramy dziecięcej : wymysł czy konieczność? / Wiesław Sikorski // **Psychoterapia. - 2014, nr 4, s. 49-61.**
13. Wspomaganie rozwoju osób niepełnosprawnych z wykorzystaniem działań teatralnych / Katarzyna Baszur, Małgorzata Dobrzyńska // **Wychowanie na co Dzień. - 2004, nr 3, dod. s. I-IV.**
14. Z doświadczeń teatru młodzieży z niepełnosprawnością intelektualną... : przeżywanie wzruszeń muzycznych / Kinga Krawiecka // **Szkoła Specjalna. - 2010, nr 4, s. 293-298.**

opracowanie: Magdalena Łubkowska  
nauczyciel bibliotekarz  
PBW Filia w Żywcu