

Tadeusz Różewicz

Zestawienie bibliograficzne w wyborze ze zbiorów Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej
w Bielsku-Białej za lata 1980-2020

cz – czytelnia

w – wypożyczalnia

Czasopisma udostępniane są na miejscu w czytelnii.

Bibliografia podmiotowa 1980-2016

Książki:

1. Duszycka / Tadeusz Różewicz. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1977.
w 17996, w 17997, w 17998
2. Historia pięciu wierszy / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Biuro Literackie, 2011.
w 114247, w 114248, w 114249, w 114250
3. Kartoteka / Tadeusz Różewicz ; [post. Dobrochna Ratajczakowa]. - Wrocław :
Wydawnictwo Dolnośląskie, 1995.
w 82411
4. Kartoteka / Tadeusz Różewicz ; [post. Dobrochna Ratajczakowa]. - Wrocław :
Wydawnictwo Dolnośląskie, 1999.
w 82412, w 82413, w 82414, w 82415, w 82416, w 82417, w 82418
5. Kartoteka ; Kartoteka rozrzucona / Tadeusz Różewicz. - Kraków : Wydawnictwo
Literackie, 2000.
w 50066
6. Margines, ale... / Tadeusz Różewicz. - Warszawa : Biuro Literackie, 2010.
w 112708, w 112709, w 112710, w 112711
7. Matka odchodzi / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2000.
w 48872, w 82409, w 82410
8. Na powierzchni poematu i w środku / Tadeusz Różewicz; wyb. dok. Tadeusz
Różewicz, Jan Stolarczyk. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2001.
w 82419
9. Niepokój = Formen der Unruhe / Tadeusz Różewicz ; przekł. Karl Dedecius. - Wrocław
: Wydawnictwo Dolnośląskie, 1999.
w 82420
10. Niepokój : wybór wierszy z lat 1944-1994 / Tadeusz Różewicz. - Warszawa :
Państwowy Instytut Wydawniczy, 1995.
w 82421

11. Nożyk profesora / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2001.
w 82422
12. Płaskorzeźba / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1991.
w 41757
13. Poezja. [T.] 2 / Tadeusz Różewicz. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1988.
w 38250
14. Poezja. T. 4 / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2006.
w 95462
15. Pogrzeb po polsku : nowa wersja tragifarsy (2011) / Tadeusz Różewicz. - Wrocław :
Oficyna Wydawnicza Atut - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, 2011.
w 65761
16. Proza. T. 1 / Tadeusz Różewicz. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1990.
w 40346
17. Proza. [T.] 1 / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2003.
w 86851, w 86852
18. Proza. T. 2 / Tadeusz Różewicz. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1990.
w 40347
19. Proza. T. 2 / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2004.
w 88205, w 88206
20. Proza. T. 3 / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2004.
w 88544, w 88545
21. Pułapka / Tadeusz Różewicz. - Warszawa : "Czytelnik", 1982.
w 43001
22. Tarcza z pajęczyny / Tadeusz Różewicz. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1980.
w 27356
23. Teatr. [T.] 1 / Tadeusz Różewicz. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1988.
w 38249
24. Wiersze / Tadeusz Różewicz ; wstępem poprzedził Stefan Lichański. - Warszawa :
Państwowy Instytut Wydawniczy, 1988.
w 37639

25. Wybór poezji / Tadeusz Różewicz ; wstęp i opracowanie Andrzej Skrendo. - Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 2016.
cz 119474
26. Wycieczka do muzeum : wybór opowiadań / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : "Biuro Literackie", 2010.
w 110444, w 110445, w 110446
27. Wyjście / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, cop. 2004.
w 90208, w 90209, w 90210, w 90211
28. Zwierciadło : poematy wybrane / Tadeusz Różewicz ; wybór [i wstęp] Mieczysław Porębski. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1998.
w 82423

Zbiory audiowizualne:

1. Do piachu [Film DVD] / reż. Kazimierz Kutz ; scenogr. Bolesław Kamykowski ; muz. Jan Kanty Pawluśkiewicz ; obsada: Piotr Cyrwus, Jerzy Trela, Jan Nowicki [et al.]. - Warszawa : Telewizja Polska S. A., 2014.
a DVD 5042
2. Kartoteka [Film DVD] / reż. Krzysztof Kieślowski ; real. tv Alicja Ślęzańska ; scenogr. Andrzej Przybył ; muz. Zygmunt Konieczny ; obsada: Gustaw Holoubek, Mieczysław Hryniewicz, Piotr Cieślak [et al.]. - Warszawa : Telewizja Polska S. A., 2014.
a DVD 5046
3. Odpowiednie dać rzeczy słowo : opowiadania wybrane [Płyta komp.] / Tadeusz Różewicz ; lektor Wojciech Pszoniak - Kraków : Wydawnictwo Literackie, cop. 2015.
a PK 3825
4. Wiersze dla gimnazjalisty [Płyta komp.] : XX wiek - antologia. CD 4, cz. 2 / scen. Aleksandra Kostuj-Mordal, Wiesława Kowal ; wyk. Anna Kadulska, Andrzej Kowalczyk. - Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, 2000.
a PK 382

Bibliografia przedmiotowa 2000-2020

Książki:

1. Ciało i słowo : szkice o teatrze Tadeusza Różewicza / Grzegorz Niziołek. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2004.
w 52861, w 87883, w 87884, w 87885

2. Dramat jako filozofia dramatu na przykładzie twórczości Tadeusza Różewicza / Irena Górska. - Poznań : Wydawnictwo Naukowe UAM, 2004.
w 100047, w 100048, w 100049, w 100050
3. Ewangelia odrzuconego : szkice w 90. rocznicę urodzin Tadeusza Różewicza / [red. nauk. Józef Maria Ruszar ; aut. szkiców Joanna Adamowska et al.]. - Warszawa : Narodowe Centrum Kultury, 2011.
w 115527
4. Kto jest poetą : formy "ja" lirycznego w poezji Tadeusza Różewicza / Arkadiusz Ściepuro. - Katowice : "Śląsk", 2001.
w 50138
5. Ludzki język muz : czytanie Różewicza / Leszek Szaruga. - Wrocław : Oficyna Wydawnicza Atut - Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, 2008.
w 105109, w 105110
6. Mane, tekeli, fares : obrazy Boga w twórczości Tadeusza Różewicza / Józef Maria Ruszar. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej ; Kraków : Instytut Myśli Józefa Tischnera, 2019.
cz 121032
7. "Nasz nauczyciel Tadeusz" : Tadeusz Różewicz i Niemcy / red. Andreas Lawaty, Marek Zybura ; przekł. tekstów z jęz. niem. Jacek Dąbrowski. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas", cop. 2003.
w 86766, w 86767, w 86769, w 86770
8. Niepokoje : twórczość Tadeusza Różewicza wobec Zagłady / red. nauk. Piotr Krupiński. - Warszawa : Żydowski Instytut Historyczny im. Emanuela Ringelbluma, 2014.
w 72861
9. Poetyka cielesności w utworach dramatycznych Tadeusza Różewicza / Lilianna Dorak-Wojakowska. - Kraków : Księgarnia Akademicka, 2007.
w 60266
10. Proza Tadeusza Różewicza / Janusz Waligóra. - Kraków : "Collegium Columbinum", cop. 2006.
w 96586, w 96587, w 96588, w 96589
11. Przodem Różewicz / Andrzej Skrendo. - Warszawa : Instytut Badań Literackich PAN. Wydawnictwo, 2012.
w 117760, w 117761
12. Różewicz / Zbigniew Majchrowski. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 2002.
w 50779, w 85229, w 85230

13. Rzeczywistość filmowa Stanisława Różewicza / Monika Maszewska-Łupiniak. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, cop. 2009.
w 108853, w 108854, w 108855, w 108856, w 108857
14. Strategie negatywne w poezji Tadeusza Różewicza : od poetyki tekstu do poetyki lektury / Tomasz Kunz. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas", cop. 2005.
w 91932, w 91933, w 91934, w 91935, w 91937
15. Światy Tadeusza Różewicza : materiały konferencji naukowej pod patronatem JM Redaktora Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 28 kwietnia 1999 roku. - Katowice : "Gnome" : na zlec. Uniwersytetu Śląskiego, 2000.
w 117448
16. Tadeusz Różewicz a literatura niemiecka / Aleksandra Ubertowska. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych "Universitas", cop. 2001.
w 83869, w 83870
17. Tadeusz Różewicz i granice literatury : poetyka i etyka transgresji / Andrzej Skrendo. - Kraków : "Universitas", cop. 2002.
w 50609, w 82793
18. Tadeusz Różewicz wobec niewyraźnego / Dariusz Szczukowski. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2008.
w 103368, w 103369, w 103370, w 103371, w 103372, w 103373
19. Tadeusza Różewicza opisanie świata : szkice literackie / Stanisław Burkot. - Kraków : Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, 2004.
w 55023, w 90821, w 90822
20. Teoria barw Tadeusza Różewicza / Michał Mrugalski. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2007.
w 59074, w 98542, w 98543, w 98546, w 98547
21. Walka o oddech : bio-poetyka : o pisarstwie Tadeusza Różewicza / Tadeusz Drewnowski. - Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2002.
w 51253, w 77071, w 77072
22. Wbrew sobie : rozmowy z Tadeuszem Różewiczem / oprac. Jan Stolarczyk. - Wrocław : Biuro Literackie, 2011.
w 115759, w 115760, w 115761

Rozdziały z książek:

1. Antynomiczność w twórczości Tadeusza Różewicza / Włodzimierz Wójcik // W: Antropologia kultury - antropologia literatury : na tropach koligacji. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2007. - S. 315-326.
cz 58834
2. Brudas Tadeusza Różewicza jako współczesny obraz Szaleńcy Chrystusowego (Jurodiwego) / Maja Dziedzic // W: Wykluczeni : definicja, odmiany, recepcja. - Gdańsk ; Sopot : Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, 2015. - S. 121-131.
cz 118854
3. Ciemny odcień bieli : (Tadeusz Różewicz, "Biel się nie smuci") / Piotr Michałowski // W: Głosy, formy, światy : warianty poezji nowoczesnej. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2008. - S. 313-320.
cz 61523
4. Epifania współczesnego Piłata : "Widziałem Go" / Józef Maria Ruszar // W: Mane, tekel, fares : obrazy Boga w twórczości Tadeusza Różewicza. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej ; Kraków : Instytut Myśli Józefa Tischnera, 2019. - S. 225-244.
cz 121032
5. Horyzont metafizyczny w późnej twórczości poetyckiej Tadeusza Różewicza / Zofia Zarębianka // W: Inna literatura? : dwudziestolecie 1989-2009. T. 2. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2010. - S. 9-20.
cz 63895
6. "I znów zaczyna się przeszłość, kiedy wreszcie skończy się przeszłość" - Tadeusz Różewicz / Leokadia Hull // W: Obecność nieprzynależna : pokoleniowe wydziedziczenie w poezji po 1989 roku. - Olsztyn : Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, 2010. - S. 71-86.
cz 64550
7. "Jestem świadkiem wygasania" / Stanisław Gębala // W: Teatralność i dramatyczność : Gombrowicz, Różewicz, Mrozek. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Akademii Techniczno-Humanistycznej, 2005. - S. 96-107.
cz 69553
8. "Klatka była tak długo zamknięta / aż wyłął się w niej ptak" : próba wprowadzenia krytyki somatycznej do polonistyki szkolnej na przykładzie poezji Tadeusza Różewicza / Krystian Maciej Tomala // W: Literatura współczesna w edukacji polonistycznej. T. 1, Analizy i (re)interpretacje. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2017. - S. 31-43.
cz 119917

9. Lekcja autoportretu : poezja Tadeusza Różewicza wobec sztuk wizualnych - prolegomena / Robert Cieślak // W: Z problemów literatury i kultury XX wieku : prace ofiarowane Tadeuszowi Kłakowi. - Katowice : "Śląsk", 2000. - S. 119-131.
cz 48807
10. Lekcja polskiego z poezją współczesną / Ewa Jaskółowa // W: Interpretacje i szkoła. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2000. - S. 70-86.
cz 49264
11. Liryka i trauma : o Tadeuszu Różewiczu / Anna Legeżyńska, Piotr Śliwiński // W: Poezja polska po 1968 roku : [książka dla nauczycieli, studentów i uczniów]. - Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne SA, 2000. - S. 167-175.
cz RP 5129
12. "Matka odchodzi" : kulturowa konstrukcja starości kobiet i jej nowoczesne reprezentacje / Agnieszka Rosales-Rodriguez // W: Ludzie starzy i starość na ziemiach polskich od XVIII do XXI wieku na tle porównawczym. T. 2, Aspekty społeczno-kulturowe. - Warszawa : Wydawnictwo DiG, 2016. - S. 265-281.
cz 119388
13. Metateatralna refleksja Różewicza / Stanisław Gębała // W: Teatralność i dramatyczność: Gombrowicz, Różewicz, Mrożek. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Akademii Techniczno-Humanistycznej, 2005. - S. 116-148.
cz 69553
14. Miasto Różewicza - między wartościami a ich brakiem / Barbara Sienkiewicz // W: Poznawanie i nazywanie : refleksja cywilizacyjna i epistemologiczna w polskiej poezji modernistycznej. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2007. - S. 495-535.
cz 59924
15. "Miejsca zakreślone" w dialogu Sommera z Różewiczem : o mechanizmach kontestacji i kontynuacji tradycji poetyckiej / Ewa Goczał // W: Literatura współczesna w edukacji polonistycznej. T. 1, Analizy i (re)interpretacje. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2017. - S. 13-30.
cz 119917
16. Niemożliwe odpuszczenie grzechów : "Biel" (z tomiku "Nic w płaszczu Prospera") / Józef Maria Ruszar // W: Mane, tekel, fares : obrazy Boga w twórczości Tadeusza Różewicza. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej ; Kraków : Instytut Myśli Józefa Tischnera, 2019. - S. 161-190.
cz 121032
17. "Niepokój" Tadeusza Różewicza // W: Poezja żalu. - Katowice : "Śląsk", 2001. - S. 154-192.
cz 50143

18. O "baranku" Tadeusza Różewicza / Alicja Baluch // W: Uważne czytanie : w kręgu liryki XX wieku. - Kraków : Wydawnictwo Naukowe Akademii Pedagogicznej, 2000. - S. 64-69.
cz 49215
19. Od "Kartoteki" uporządkowanej do "Kartoteki rozrzuconej" / Stanisław Gębala // W: Teatralność i dramatyczność : Gombrowicz, Różewicz, Mrożek. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Akademii Techniczno-Humanistycznej, 2005. - S. 59-70.
cz 69553
20. Od mapy wiersza do jego parafrazy / Stanisław Bortnowski // W: Literatura i jej okolice w dydaktyce języka polskiego. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli, 2002. - S. 91-109.
cz 51030
21. Pomiędzy "wiecznym niepokojem" a zgodą : o "Twarzy trzeciej" Tadeusza Różewicza / Alina Świeściak // W: Interpretować dalej : najważniejsze polskie książki poetyckie lat 1945-1989. - Kraków : Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, cop. 2011. - S. 229-248.
cz 66274
22. Prawdziwy debiut Różewicza / Marian Kisiel // W: Epoka przemian : wiek XX w literaturze polskiej : księga pamiątkowa dedykowana profesorowi Zbigniewowi Andresowi. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2005. - S. 158-168.
cz 55253
23. Projekt : "Kartoteka" - w klasie, w urzędzie, na scenie // W: Nowe wyzwania dla polonisty : metodyka, pomiar, ewaluacja. - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2002. - S. 19-21.
cz 52126
24. Przestrzeń dla słowa - przestrzeń dla człowieka / Stanisław Gębala // W: Teatralność i dramatyczność : Gombrowicz, Różewicz, Mrożek. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Akademii Techniczno-Humanistycznej, 2005. - S. 70-81.
cz 69553
25. Przygotowanie do "Czytania książek" Tadeusza Różewicza / Krzysztof Krasuski.// W: Z problemów literatury i kultury XX wieku : prace ofiarowane Tadeuszowi Kłakowi. - Katowice : "Śląsk", 2000. - S. 133-149.
cz 48807
26. Różewicz - socrealista? // W: Inne widzenie : studia o poezji polskiej i niemieckiej. - Warszawa : "Elipsa", 2001. - S. 219-234.
cz 49557

27. Różewicza dramaturgia "in nuce" / Stanisław Gębala // W: Teatralność i dramatyczność : Gombrowicz, Różewicz, Mrożek. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Akademii Techniczno-Humanistycznej, 2005. - S. 81-90.
cz 69553
28. Skazany na upadek : stygmat raju utraconego w poezji Tadeusza Różewicza / Małgorzata Mikołajczak // W: Poetyka i semantyka doświadczeń religijnych w literaturze. - Lublin : Wydawnictwo KUL, 2011. - S. 445-464.
cz 65300
29. Spóźniony na paruzję? : "Einst hab ich die Muse gefragt" / Józef Maria Ruszar // W: Mane, tekel, fares : obrazy Boga w twórczości Tadeusza Różewicza. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej ; Kraków : Instytut Myśli Józefa Tischnera, 2019. - S. 191-224.
cz 121032
30. Syn marnotrawny w piekle historii XX wieku : o wierszu T. Różewicza "Syn marnotrawny (z obrazu Hieronima Boscha)" // W: Literackie fascynacje malarstwem : teksty, zadania, szkice interpretacyjne. - Kielce : Wydawnictwo Pedagogiczne ZNP, cop. 2006. - S. 188-197.
cz 59017
31. "Szara strefa" Tadeusza Różewicza / Agnieszka Czyżak // W: Na starość : szkice o literaturze przełomu tysiącleci. - Poznań : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2011. - S. 236-245.
cz 65813
32. Ślady Różewicza (na przykładzie tomów "zawsze fragment. recycling" i "Matka odchodzi") / Paweł Majerski // W: Polska literatura współczesna : interpretacje. - Goleiszów : "Publisher-Innowacje", 2007. - S. 79-94.
cz 59081
33. Śmierci piękne i brzydkie / Stanisław Gębala // W: Teatralność i dramatyczność : Gombrowicz, Różewicz, Mrożek. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Akademii Techniczno-Humanistycznej, 2005. - S. 107-114.
cz 69553
34. Śmierć Bohatera, czyli jak dalej grać "Kartotekę" / Stanisław Gębala // W: Teatralność i dramatyczność : Gombrowicz, Różewicz, Mrożek. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Akademii Techniczno-Humanistycznej, 2005. - S. 114-116.
cz 69553
35. Tadeusz Różewicz : mit ocalony / Anna Szóstak // W: W poszukiwaniu tożsamości : liryczne horyzonty mitu dzieciństwa w poezji polskiej drugiej połowy XX wieku. - Zielona Góra : Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, 2007. - S. 117-178.
cz 59136

36. Tadeusz Różewicz : "Pragnienie" / Elżbieta Gałczyńska, Romuald Jabłoński // W: A słowa jak ziarna : wybór konspektów lekcji języka polskiego. - Płock : "Korepetytor", 2012. - S. 302-309.
cz 66478
37. Tadeusz Różewicz : "Zaraz skoczę szefie" / Zbigniew Siatkowski // W: Liryka polska : interpretacje. - Gdańsk : "Słowo - Obraz Terytoria", 2001. - S. 451-467.
cz 50502
38. Tadeusza Różewicza studium "Bieli" / Magdalena Irzykowska // W: Liryka polska XX wieku : analizy i interpretacje. Seria 3. - Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2005. - S. 62-72.
cz 54875
39. Tadeusza Różewicza wędrówki po kulturze / Alicja Zaczek // W: O granicach i ich przekraczaniu. - Opole : Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2004. - S. 127-136.
cz 53958
40. Technika montażu filmowego - główna zasada stylistyczno-konstrukcyjna wiersza T. Różewicza "Zaraz skoczę szefie" / Krzysztof Stróżański // W: Literatura i jej okolice w dydaktyce języka polskiego. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskiego Ośrodka Doskonalenia Nauczycieli, 2002. - S. 69-75.
cz 51030
41. Trauma - kategoria estetyczna? / Justyna Tabaszewska // W: Trauma, pamięć, wyobraźnia. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, cop. 2011. - S. 13-26.
cz 66067
42. Trauma - pustka - fantom. Tadeusz Różewicz trzykrotnie / Dariusz Tomasz Lebioda // W: Marmur i blask : studia, szkice, artykuły o poezji polskiej od Mickiewicza do Miłosza. - Bydgoszcz : Wydawnictwo Uczelniane WSP, 2000. - S. 269-274.
cz 49400
43. Trzy koncepcje komizmu w poezji Tadeusza Różewicza / Tomasz Mizerkiewicz // W: Nić śmiesznego : studia o komizmie w literaturze polskiej XX i XXI wieku. - Poznań : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2007. - S. 204-239.
cz 58363
44. "Więc to jest całe życie, tak całe życie" - Tadeusz Różewicz / Leokadia Hull // W: Obecność nieprzynależna : pokoleniowe wydziedziczenie w poezji po 1989 roku. - Olsztyn : Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, 2010. - S. 165-187.
cz 64550

45. Zaprzeczone ojcostwo : "Syn marnotrawny (z obrazu Hieronima Boscha)" / Józef Maria Ruszar // W: Mane, tekel, fares : obrazy Boga w twórczości Tadeusza Różewicza. - Bielsko-Biała : Wydawnictwo Naukowe Akademii Techniczno-Humanistycznej ; Kraków : Instytut Myśli Józefa Tischnera, 2019. - S. 109-145.
cz 121032

Artykuły z czasopism:

1. "Bułgarska mozaika" Tadeusza Różewicza / Kamen Rikew // Świat i Słowo. - 2009, nr 2, s. 21-26.
2. Chrystus Różewicza / Radosław Romaniuk // Znak. - 2003, nr 3, s. 81-97.
3. Chrystus Tadeusza Różewicza / Dariusz Szczukowski // Ruch Literacki. - 2004, nr 4/5, s. 471-485.
4. Ciało, słowo, trauma : dramaturgia Tadeusza Różewicza jako projekt teatralny / Bernhard Hartmann // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 8-10.
5. Ciemny odcień bieli / Piotr Michałowski // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 25-29 .
6. Co to znaczy "czytać w kontekście"? : interpretacja wiersza Tadeusza Różewicza "Z domu mojego" w pierwszej licealnej / Janusz Waligóra // Nowa Polszczyzna. - 2002, nr 5, s. 34-46.
7. Co znajdziesz, patrząc w przeszłość? : (propozycja metodyczna dla klasy VI) / Hanna Domańska // Język Polski w Szkole IV-VI. - 2004/2005, nr 4, s. 69-80.
8. Czy ludożercy są wśród nas? : Tadeusz Różewicz "List do ludożerców" / Danuta Borowska // Wszystko dla Szkoły. - 2002, nr 2, s. 8-9 .
9. Czy są wokół nas jacyś ludożercy? : Tadeusz Różewicz "List do ludożerców" / Dorota Suchorab // Język Polski w Szkole - gimnazjum. - 2000/2001, nr 2, s. 36-38.
10. Fragmenty żałobne : o utracie matki z perspektywy egzystencjalnej / Małgorzata Opoczyńska-Morasiewicz, Magdalena Wojciechowska // Psychoterapia. - 2017, nr 4, s. 93-105.
11. Interpretacja wiersza T. Różewicza "Der Tod ist ein Meister aus Deutschland" / Joanna Szurek // Warsztaty Polonistyczne. - 2000, nr 1, s. 118-127.
12. Ironia - broń obosieczna Tadeusza Różewicza / Stanisław Burkot // Przegląd Humanistyczny. - 2002, nr 6, s. 19-32.
13. Jak być człowiekiem wśród ludzi? : (na kanwie wiersza "List do ludożerców" Tadeusza Różewicza) - propozycja lekcji z wykorzystaniem mapy mentalnej i dramy / Eugeniusz Szymik // Język Polski w Gimnazjum. - 2003/2004, nr 3, s. 35-39.

14. Jak przygotować spektakl z zastosowaniem dramy? : ("Kartoteka" i "Kartoteka rozrzucona" T. Różewicza) / Sylwiana Firin-Gramowska // Drama. - 2006, nr 51, s. 20-24.
15. Jak utwór projektuje zadania dla ucznia? : (na przykładzie trzech liryków o radości) / Grażyna Wiśniewska // Język Polski w Szkole IV-VI. - 2008/2009, nr 1, s. 66-80.
16. "Jedenaste przykazanie: nie bądź obojętny" : interpretacja wiersza "Warkoczyk" Tadeusza Różewicza i przemówienia Mariana Turskiego w 75. rocznicę wyzwolenia obozu w Auschwitz / Joanna Kostrzewa // Polonistyka. - 2020, nr 2, s. 40-41.
17. Koniec i początek : o wierszu Tadeusza Różewicza "Taki to mistrz" / Piotr Kępiński // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 30-32.
18. Kryzys świadomości tuż po wojnie - "Ocalony" Różewicza / Jan Stasica // Polonistyka. - 2012, nr 6, s. 40-43.
19. Literatura a narodowe stereotypy : Tadeusz Różewicz i Niemcy / Heinrich Olschowsky // Odra. - 2015, nr 10, s. 41-47.
20. Łowca nowych form / Bogusława Latawiec // Odra. - 2012, nr 9, s. 69-72.
21. Metateatralność, metadramatyczność, metatekstowość w dramacie / Krystyna Ruta-Rutkowska // Pamiętnik Literacki. - 2010, nr 2, s. 113-138.
22. Mit Włoch jako punkt wyjścia krytyki kultury w twórczości Tadeusza Różewicza / Tomasz Żukowski // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 33-38.
23. Moje pojednanie : Tadeusz Różewicz i Niemcy / Maria Dębicz // Śląsk. - 2014, nr 9, s. 23.
24. Na obrzeżach Różewicza / Dorota Kozicka // Ruch Literacki. - 2015, nr 1, s. 29-36.
25. Narracje tożsamościowe w prozie Tadeusza Różewicza / Wojciech Browarny // Przegląd Humanistyczny. - 2008, nr 2, s. 21-36.
26. "Nasze słowa stają się bezdomne" : Różewicza operacje na języku poezji / Aleksandra Francuz // Język Polski w Liceum. - 2014/2015, nr 3, s. 35-42.
27. Neopozytywistyczne konteksty twórczości Tadeusza Różewicza / Stanisław Burkot // Ruch Literacki. - 2002, nr 4-5, s. 449-465.
28. Non-stop-pop : Różewicz i kultura masowa / Marcin Rychlewski // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 11-17.

29. O "dialogu" rodzajów literackich w twórczości Tadeusza Różewicza : (na wybranych przykładach) / Alina Biała // Język Polski w Szkole Średniej. - 2000/2001, nr 4, s. 89-98.
30. O jednej lekcji z wierszem T. Różewicza / Joanna Zajączkowska // Warsztaty Polonistyczne. - 2000, nr 1, s. 13-15.
31. O prowokacji w literaturze / Marcin Rychlewski // Polonistyka. - 2012, nr 10, s. 37-39.
32. Oblicza wojny w wierszach Różewicza / Olga Wyspiańska-Soszyńska // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 53-55.
33. Odszedł poeta... : scenariusz programu / Bogumiła Pińczuk // Biblioteka w Szkole. - 2014, nr 11, s. 26-29.
34. Pisać, żeby zamilknąć... : (o poezji Tadeusza Różewicza) / Adrian Gleń // Ruch Literacki. - 2007, nr 4-5, s. 473-487.
35. Pisarstwo tragizmu i ironii / Bogdan Klukowski // Poradnik Bibliotekarza. - 2007, nr 2, s. 19-22.
36. Podłoże wyboru technik tłumaczenia metafory / Natalia Alekseeva // Literatura Ludowa. - 2015, nr 1, s. 47-52.
37. "Podstępny senior nihilista" : o późnej twórczości Tadeusza Różewicza / Tomasz Kunz // Ruch Literacki. - 2007, nr 3, s. 317-333.
38. Poeta Zagłady / Marian Kisiel // Śląsk. - 2014, nr 5, s. 5-7.
39. "Ponowoczesny" poemat o miłości : o książce Tadeusza Różewicza "Matka odchodzi" / Stefan Sawicki // Ruch Literacki. - 2015, nr 2, s. 117-126.
40. Przedział ludożerców : scenariusz przedstawienia na podstawie wiersza Tadeusza Różewicza „List do ludożerców” / Ewa Owczarek // Biblioteka w Szkole. - 2004, nr 6, s. 22-23.
41. "Przepaść" Tadeusza Różewicza : (propozycja metodyczna do klasy VI) / Anna Tyburczy // Język Polski w Szkole IV-VI. - 2001/2002, nr 2, s. 29-36.
42. Przepisywanie Zagłady : Shoah w późnych poematach Tadeusza Różewicza / Aleksandra Ubertowska // Pamiętnik Literacki. - 2004, nr 2, s. 57-70.
43. Różewicz - nihilista? : o "Spadaniu" / Marcin Rychlewski // Polonistyka. - 2003, nr 7, s. 416-419.
44. Różewicz - ostatni modernista / Marcin Jaworski // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 18-24.

45. Różewicz : "Dlaczego piszę?" / Joanna Zach // Zeszyty Literackie. - 2016, nr 2, s. 177-179.
46. Różewicz : szkic do poety współczesnego / Marian Kisiel // Śląsk. - 2015, nr 11, s. 11-13.
47. Snobizm rozpaczy czyli próba ocalenia wartości / Bartosz Suwiński // Polonistyka. - 2010, nr 9, s. 47-52.
48. Stary poeta odchodzi / Agnieszka Czyżak // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 4-7.
49. Symbol Zagłady, materia cierpienia : "Drzewo" i "Drewno" Tadeusza Różewicza / Katarzyna Kuczyńska-Koschany // Polonistyka. - 2004, nr 10, s. 36-40.
50. Szkolne kłopoty z intencją i nowa kartoteka Różewicza / Ewa Nowel // Język Polski w Liceum. - 2014/2015, nr 1, s. 37-50.
51. Tadeusz Różewicz - poeta "słabej" wiary / Michał Januszkiewicz // Znak. - 2006, nr 12, s. 48-58.
52. Tadeusza Różewicza opowieści o XX wieku / Grzegorz Cwiertniewicz // Polonistyka. - 2013, nr 2, s. 16-18.
53. Trwanie poza poezją / Tomasz Kunz // Znak. - 2011, nr 10, s. 110-112.
54. Trzy dyskursy o dzieciństwie i przeszłości w poezji Tadeusza Różewicza / Robert Mielhowski // Przegląd Humanistyczny. - 2011, nr 3, s. 45-57.
55. Uwaga : czytanie boli / Violetta Szostak // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 39-45.
56. W jaki sposób Tadeusz Różewicz opisał jesień w wierszu "Bursztynowy ptaszek"? / Bogumiła Gano // Język Polski w Szkole dla klas IV-VI. - 2000/2001, nr 1, s. 46-48.
57. "W sierocińcu świata - zmierzch o świcie" / Paulina Czwordon // Polonistyka. - 2010, nr 1, s. 36-40.
58. Wbrew sobie i modom : o twórczości Tadeusza Różewicza / Ewa Grodecka // Język Polski w Gimnazjum. - 2012/2013, nr 3, s. 99-103.
59. Weryfikacje i transformacje : o wczesnej prozie Tadeusza Różewicza / Janusz Waligóra // Ruch Literacki. - 2005, nr 3, s. 277-292.
60. Wielostronna diagnoza / Olga Wyspiańska-Soszyńska // Polonistyka. - 2005, nr 5, s. 51-52.
61. Zła kobieta a punkt widzenia / Joanna Miczałowska // Język Polski. - 2006, nr 4, s. 251-259.

62. Zmierzch pięknej epoki : Tadeusz Różewicz wobec (pamięci) pierwszej wojny światowej / Tomasz Wójcik // Przegląd Humanistyczny. - 2014, nr 4, s. 65-76.

63. Zrywanie masek Tadeusz Różewicz (***)oblicze ojczyzny) / Feliks Tomaszewski // Język Polski w Szkole - gimnazjum. - 1999/2000 , nr 2 , s. 45-55.

Ibuk Libra (kod usługi dostępny w wypożyczalni PBW)

1. Intertekst, historia i (auto)ironia / Katarzyna Gutkowska. - Katowice : Uniwersytet Śląski, 2012.

2. Literackość : modele, gradacje, eksperymenty / Edward Balcerzan. - Toruń : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2013.

Academica (pozycje dostępne na terminalu w czytelni PBW)

Bibliografia podmiotowa

1. Słowo po słowie : nowy wybór wierszy / Tadeusz Różewicz. - Wrocław : Wydawnictwo Dolnośląskie, 1994.

2. Srebrny kłós : pięć wierszy Tadeusza Różewicza / Tadeusz Różewicz. - [S.l.] : "Wrocław", [2000].

3. Włosek poety / Tadeusz Różewicz // Książki. - 2017, nr 1, s. 81 .

4. Zamykanie i otwieranie / Tadeusz Różewicz // Dialog. - 2003, nr 4, s. 5-7.

5. Zawsze fragment / Tadeusz Różewicz // Konteksty : polska sztuka ludowa. - 2015, nr 1/2, s. 466-468.

Bibliografia przedmiotowa

1. (Auto)kreacje pamięci : kilka uwag o "Matka odchodzi" Tadeusza Różewicza / Michał Zduńnik // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF, Philologiae. - 2017, nr 1, s. 101-113.

2. Człowiek końca XX wieku : poemat "Walentynki" Tadeusza Różewicza / Joanna Psiuk // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF, Philologiae. - 2017, nr 2, s. 157-169.

3. Liryka sodalisa : o juveniliach poetyckich Tadeusza Różewicza / Tadeusz Kłak // Roczniki Humanistyczne. - 1997, z. 1, s. 199-211.

4. Liturgia w dramatach Tadeusza Różewicza / Zbigniew Władysław Solski // Ethos : kwartalnik Instytutu Jana Pawła II KUL. - 2007, nr 1/2, s. 198-209.

5. "Na ołtarzu literatury" : symbolika ofiary w "Pułapce" i "Do piachu" / Dariusz Szczukowski // Pamiętnik Teatralny : czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce teatru. - 2013, z. 3/4, s. 239-252.
6. Nie ma wolności mierzonej pieniądzem : Tadeusz Różewicz przeciw ułudom współczesności / Arkadiusz Ściepuro // Slavica Wratislaviensia. - 2009, nr 149, s. 243-250.
7. O sztuce, której nie ma : dlaczego Różewicz nie napisał dramatu o Walerianie Łukasińskim? / Katarzyna Sawicka-Mierzyńska // Białostockie Studia Literaturoznawcze. - 2010, t. 1, s. 239-257.
8. Poeta w szarej strefie – Różewicz / Irena Jokiel // Teksty Drugie : teoria literatury, krytyka, interpretacja. - 2005, nr 6, s. 111-116.
9. Różewicz idzie przed siebie / Janusz Drzewucki // Twórczość : miesięcznik literacko-krytyczny. - 2018, nr 10, s. 156-158.
10. Różewicz (nie)obecny : o recepcji twórczości dramatycznej Tadeusza Różewicza w Niemczech / Monika Wąsik // Pamiętnik Teatralny : czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce teatru. - 2013, z. 3/4, s. 289-300.
11. Różewicz w ogrodzie sztuk / Małgorzata Gajak-Toczek // Acta Universitatis Lodzianis. Folia Litteraria Polonica. - 2006, z. 8, s. 355-366.
12. Różewicz w teatrze Kantora / Wojciech Owczarski // Dialog. - 2008, nr 1, s. 166-173.
13. Starsi bracia : Różewicz wobec "Lęku przed wpływem"/ Jan Potkański // Przegląd Filozoficzno-Literacki. - 2009, nr 3, s. 55-72.
14. Stary poeta kontestuje : Tadeusz Różewicz wobec świata ponowoczesności / Marek Bernacki // Bielsko-Żywieckie Studia Teologiczne. - 2015, t. 16, s. 31-40.
15. Tadeusz Różewicz : autoportret poetycki pisany z pamięci / Monika A. Adamska // Konteksty Kultury. - 2015, z. 1/2, s. 227-240.
16. Tadeusz Różewicz pisze wiersze w roku 1946, czyli poeta modernistyczny wobec wojny / Piotr Pietrych // Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Literacka. - 2014, t. 24, s. 255-267.
17. Tadeusz Różewicz po niemiecku : świadectwa lektury / Elżbieta Dąbrowska / Studia Niemcoznawcze. - 2019, t. 64, s. 245-258.
18. Tadeusz Różewicz w Teatrze Polskiego Radia / Janusz R. Kowalczyk // Pamiętnik Teatralny : czasopismo kwartalne poświęcone historii i krytyce teatru. - 2013, z. 3/4, s. 301-327.

19. Tadeusz Różewicz - zamieszkać w teraźniejszości / Stanisław Gębala // Zdanie : publikacja Klubu Twórców i Działaczy Kultury "Kuźnica". - 2016, nr 1/2, s. 87-89.
20. Wizualna przestrzeń postpamięci : poetyka sekundarnego świadectwa w "Nożyku profesora" Tadeusza Różewicza / Hanna Marciniak // Wielogłos : pismo Wydziału Polonistyki UJ. - 2013, nr 3, s. 50-64.
21. Z zagadnień struktury czasowej tekstu narracyjnego : Tadeusz Różewicz, "Śmierć w starych dekoracjach" / Edmund Oberlan // Zeszyty Naukowe Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej we Włocławku. Rozprawy Humanistyczne. - 2009, t. 10, s. 285-303.

Zbiory audiowizualne:

1. Gliwickie lata Tadeusza Różewicza [Film DVD] / scen. i reż. Krzysztof Korwin Piotrowski ; zdj. Mieczysław Chudzik.
a DVD 2864
2. Różewicz jest Różewiczem... jest Różewiczem... jest Różewiczem... [Film VHS] / scen. i real. Elżbieta Sitek, Iwona Magdalena Rosiak ; zdj. Andrzej Gier.
a TV 969

oprac. Małgorzata Czub
nauczyciel bibliotekarz
Wydział Informacyjno-Bibliograficzny i Czytelnia
Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Bielsku-Białej