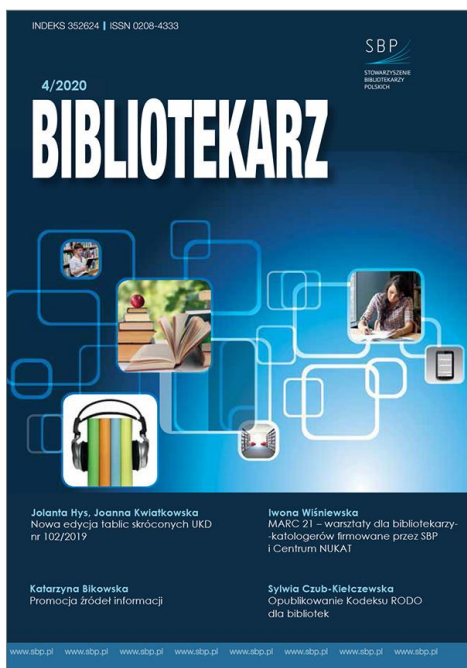


KWIECIEŃ 2020

Polecamy najnowsze czasopisma:



Bibliotekarz 2020 nr 4

Periodyk o charakterze fachowym adresowany do bibliotekarzy bibliotek różnych typów, w szczególności publicznych i naukowych. Treści czasopisma dotyczą współczesnych problemów polskiego i światowego bibliotekarstwa w aspekcie teoretycznym, jak i praktycznym.

Kwietniowy numer „Bibliotekarza” zawiera teksty nawiązujące do ważnych, bieżących problemów praktyki i teorii bibliotekarstwa. W dziale „Artykuły” zamieszczamy trzy teksty. Pierwszy z nich, *Nowa edycja tablic skróconych UKD nr 102/2019* dotyczy nowego wydania tablic skróconych UKD, przygotowanych pod koniec 2019 r. przez Bibliotekę Narodową, dla bieżącej bibliografii narodowej i bibliotek publicznych. Drugi artykuł przedstawia rodzaje źródeł informacji oraz analizuje nowy wymiar kultury informacyjnej w Polsce. Trzeci, *MARC 21 – warsztaty dla bibliotekarzy-katalogerów firmowane przez SBP i Centrum NUKAT* przedstawia wspólne działania obu instytucji w zakresie szkoleń dla bibliotekarzy. W dziale

„Prawo biblioteczne” przedstawiamy artykuł Rafała Golata *Nowe prawo zamówień publicznych*. Natomiast w dziale „Ochrona danych osobowych w pracy bibliotekarza. Doświadczenia i praktyka” Sylwia Czub-Kielczewska prezentuje artykuł *Opublikowanie Kodeksu RODO dla bibliotek*.

Źródło: <http://czasopisma.sbp.pl/bibliotekarz>



Bliżej Przedszkola 2020 nr 3

Miesięcznik przeznaczony dla nauczycieli wychowania przedszkolnego. Stałymi autorami są wybitne autorytety w dziedzinie wychowania przedszkolnego. Na łamach pisma swym doświadczeniem dzieli się też wielu wybitnych praktyków. Czasopismo zawiera artykuły teoretyczne oraz scenariusze zajęć, zabaw, praktyczne pomoce dydaktyczne.

Propozycje aktywności, zabaw, piosenek, wierszy i opowiadań dla dzieci młodszych na kwiecień wokół tematu wiodącego: WIOSENNE PORZĄDKI oraz dla dzieci starszych wokół tematu wiodącego: WIELKANOCNE ZWYCZAJE – to wszystko czeka w Przewodniku BLIŻEJ PRZEDSZKOLA. Ponadto jeszcze więcej interesujących artykułów („Dodatek za wysługę lat i nagroda jubileuszowa”, „Jaka to pora roku, gdy kwitnie wszystko wokół? – czyli przedszkolak uczy się słuchać”, „Magiczna moc bajek, czyli bajkowa podróż do krainy wartości i dziecięcej wyobraźni”), scenariusz przedstawienia

wielkanocnego „Kolorowe jajka”, zabawy logopedyczne z głoską „ż”, zabawy podwórkowe, bank pomysłów oraz zabawy i aktywności dla przedszkolaków w języku angielskim.

Źródło: <https://blizejprzedszkola.pl>



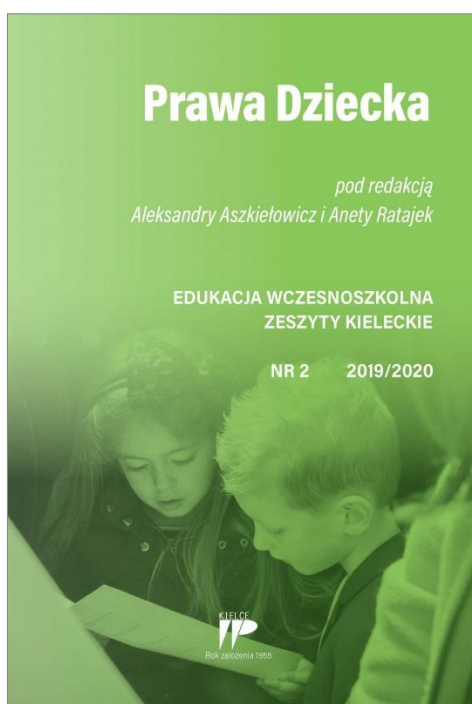
Dyrektor Szkoły. Miesięcznik kierowniczej kadry oświatowej 2020 nr 3

„Dyrektor Szkoły” to czasopismo dla dyrektorów szkół i innych placówek oświatowych. Jest kompendium wiedzy z zakresu zarządzania, prawa, finansów oraz polityki oświatowej. Omawia aktualne zagadnienia takie, jak: kontrola zarządcza, ewaluacja i nadzór pedagogiczny, zatrudnianie i zwalnianie nauczycieli, awans zawodowy, pomoc psychologiczno-pedagogiczna, ramowe plany nauczania, arkusz organizacyjny, dokumentacja pracy szkoły.

Przeciążenie obowiązkami to problem, który dotyka również naszych uczniów, czego jednym z powodów może być brak jednolitej strategii dotyczącej prac domowych. Temat ten wielokrotnie gościł na łamach „Dyrektora Szkoły”. Wracamy do niego za sprawą akcji #zadaNIEdomowe – wspólnej inicjatywy Rzecznika Praw Obywatelskich oraz edukacyjnych organizacji pozarządowych, m.in. ruchu społecznego Obywatele dla Edukacji. Przygotowany przez nich poradnik zawiera wskazówki pomagające stworzyć szkolne reguły dotyczące

zadawania lekcji. W marcowym Niezbędniku przedstawiamy założenia tego pomysłu i poddajemy analizie proponowane rozwiązania. Przytaczamy również opinie i komentarze dyrektorów na ten temat, prezentujemy przykłady dobrej praktyki oraz sposoby radzenia sobie z trudnymi sytuacjami. Mamy nadzieję, że lektura tych artykułów będzie dla Państwa inspiracją i zachętą do wypracowania spójnych ustaleń na poziomie szkoły.

Źródło: <http://www.czasopisma.wolterskluwer.pl/dyrektor-szkoly>



Edukacja Wczesnoszkolna. Zeszyty Kieleckie 2019/2020 nr 2

„Edukacja Wczesnoszkolna” to kwartalnik metodyczny adresowany do nauczycieli klas 1-3 szkoły podstawowej. Zawiera artykuły problemowe, scenariusze zajęć, omówienia utworów literackich. Czasopismo wydawane przez Związek Nauczycielstwa Polskiego – Oddział w Kielcach.

Rok 2019 był wyjątkowy, jeśli chodzi o problematykę praw dziecka. W roku tym, 20 listopada, przypadła trzydziesta rocznica uchwalenia najważniejszego dokumentu stanowiącego o prawach najmłodszych – Konwencji o Prawach Dziecka. Chęć uhonorowania w szczególny sposób tego wyjątkowego wydarzenia stała się przesłanką do zainicjowania publikacji poświęconej w całości Prawom Dzieci. Do pracy nad materiałem, który oddajemy w Państwa ręce, zostali zaproszeni przedstawiciele różnych specjalności z obszaru pedagogiki lub dyscyplin z pedagogiką współpracujących, jak psychologia czy medycyna, bo prawa dziecka, ujęte w kategorii: cywilne, socjalne, kulturalne, polityczne, muszą być analizowane

i rozpatrywane wszechstronnie. Fundamentalnym założeniem książki była próba podjęcia wątków mniej znanych lub w przestrzeni tematu praw dziecka nowych.

Źródło: <http://wydped.pl>



Guliwer. Czasopismo o książce dla dziecka 2019 nr 4

Kwartalnik poświęcony literaturze dla dzieci i młodzieży. Publikuje teksty historycznoliterackie, artykuły o klasyce dziecięcej, wywiady z pisarzami, ilustratorami książek dla dzieci oraz recenzje nowości wydawniczych.

W numerze zamieszczono artykuły poświęcone twórczości Ewy Szelburg-Zarembiny, której 120. rocznicę urodzin obchodziliśmy w 2019 roku, oraz Danuty Wawiłow, której 20. rocznica śmierci minęła w maju tegoż roku. Ostatni artykuł w dziale WPISANE W KULTURĘ odnosi się do baśni i legend, które pomagają w kształceniu językowym uczniów. W dziale RADOŚĆ CZYTANIA Beata Ostrowicka opowiada o domowych lekturach, tworząc ciekawą listę książek do przeczytania w drodze do wychowania świadomego czytelnika, stworzoną na podstawie własnych doświadczeń z edukacją i wychowaniem dwóch synów. W dalszych częściach numeru czytamy m.in. o tym jak

ciekawie przedstawiane są w literaturze młodzieżowej szkoły, a także o pisarstwie matki i córki, czyli Małgorzaty Musierowicz i Emilii Kiereś. Ponadto jak zwykle recenzenci oceniają książki pod kątem wartości, jakości tekstu, ale też walorów estetycznych i poznawczych ilustracji.

Źródło: <http://www.slaskwn.com.pl>



Język Polski w Szkole Podstawowej. Zeszyty Kieleckie 2019/2020 nr 2

„Język Polski w Szkole Podstawowej” to kwartalnik metodyczny adresowany do nauczycieli języka polskiego w szkołach podstawowych. Zawiera m. in. omówienia utworów literackich oraz przykłady scenariuszy zajęć.

Audiodeskrypcja pomaga „zobaczyć” sztukę. Otwiera drzwi do sztuki wizualnej: do filmu, teatru, a także do galerii. W kręgu naszych zainteresowań znajduje się audiodeskrypcja stosowana w edukacji polonistycznej. Dzięki niej Uczniowie mogą poznawać malarstwo na lekcjach języka polskiego. Tym samym zdobywają wiedzę potrzebną na egzaminach kończących poszczególne etapy edukacyjne, gdzie również wymagana jest wiedza z zakresu sztuki. Chcemy, by książka ta stała się inspiracją dla Nauczycieli, zachęciła do poszukiwania własnych rozwiązań nauczania Uczniów o sztuce. Dajemy propozycje, nie gotowe rozwiązania. Propozycje, które pomogą Nauczycielom zamienić proces edukacyjny w pasjonującą przygodę zarówno dla nich samych, jak

i dla Uczniów.

Źródło: <http://wydped.pl>



Język Polski w Szkole Ponadpodstawowej. Zeszyty Kieleckie 2019/2020 nr 2

„Język Polski w Szkole Ponadpodstawowej” to kwartalnik metodyczny adresowany do nauczycieli języka polskiego w szkołach ponadpodstawowych. Zawiera m. in. omówienia utworów literackich oraz przykłady scenariuszy zajęć.

Numer zawiera teksty mówiące o relacjach literatury z malarstwem, architekturą, muzyką czy filmem. Opowiadamy zarówno o kulturze wysokiej, jak i niskiej, o dziełach reprezentujących „epokę Gutenberga”, a także „erę Turinga”. Chcemy, aby poloniści, świadomi konieczności wyjaśniania mechanizmów interakcji między tekstami kultury, nie musieli liczyć jedynie na własną artystyczną wrażliwość. Mamy nadzieję, że dzięki niniejszym „Zeszytom Kieleckim” łatwiej będzie dokonać wyboru, przy realizacji których treści programowych można być dyletantem-amatorem, a kiedy trzeba skoncentrować się na procesie solidnego samokształcenia. Pragniemy pokazać, jak na lekcjach omawiać zjawisko

korespondencji sztuk oraz sprawić, aby kontakt z szeroko rozumianą kulturą był obecny w codzienności pozaszkolnej samych belfrów.

Źródło: <http://wydped.pl>



Wychowawca. Miesięcznik nauczycieli i wychowawców katolickich 2020 nr 4

Czasopismo adresowane do nauczycieli i wychowawców katolickich, wydawane od 1993 roku. Wspiera proces wychowania dzieci i młodzieży w oparciu o system wartości katolickich. Dużo uwagi poświęca profilaktyce uzależnień.

Edukacja zróżnicowana, osobne nauczanie dziewcząt i chłopców, prowadzone jest w oddzielnych szkołach lub w oddzielnych oddziałach klasowych. Ten system kształcenia cieszy się coraz większym zainteresowaniem. Są u nas takie szkoły i oddziały klasowe, a w szkołach koedukacyjnych edukacja zróżnicowana prowadzona jest na lekcjach wychowania fizycznego. Edukacja zróżnicowana to dobra przestrzeń kształcenia, bo dostosowuje proces dydaktyczny i wychowawczy do tempa rozwoju dziewcząt i chłopców. Umożliwia i ułatwia poszanowanie naturalnych różnic i rozwijanie szacunku do płci własnej i przeciwnej. Inne są potrzeby i możliwości oraz

zainteresowania dziewcząt i chłopców. Metodyka nauczania i wychowania, techniki pracy dostosowane do płci zwiększają efektywność w nauce, ułatwiają wyrażanie własnego zdania w swoim towarzystwie oraz sprzyjają rozwojowi cech specyficznych dla danej płci.

Źródło: <https://www.wychowawca.pl>