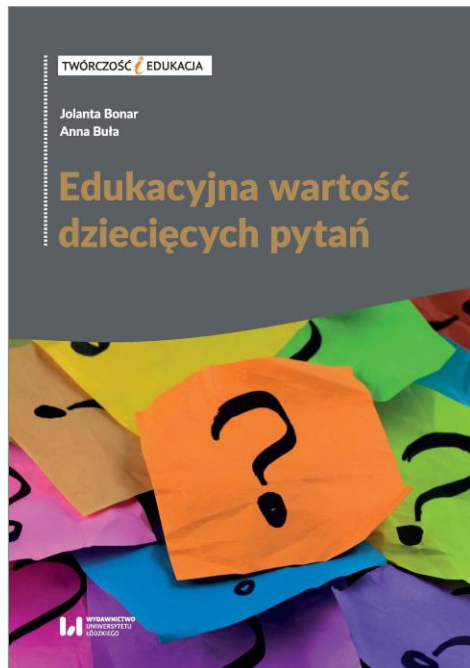


GRUDZIEŃ 2020

Polecamy najnowsze książki:



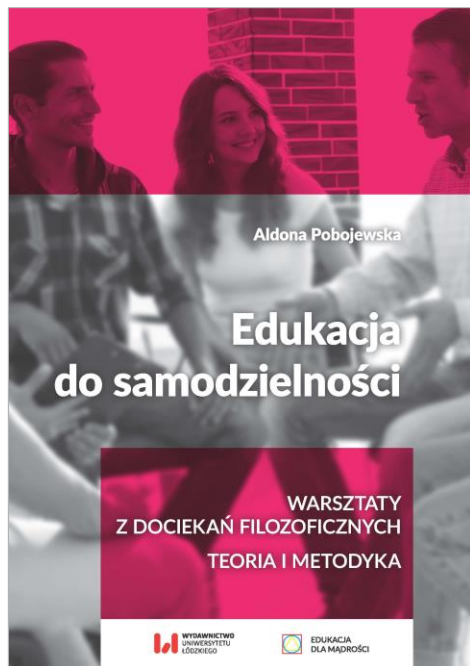
Edukacyjna wartość dziecięcych pytań / Jolanta Bonar, Anna Buła. - Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2019.

PBW Bielsko-Biała **w 121 830, w 121 619**

Zwrócenie uwagi na rolę pytań w stymulowaniu aktywności poznawczej dzieci na etapie kształcenia elementarnego jest niezwykle potrzebne i ważne, gdyż jest to etap kluczowy i krytyczny dla rozwoju wszystkich podstawowych umiejętności poznawczych uczniów. [...] Autorki prezentują zarówno wyniki badań, jak i zagadnienia naukowe przy jednoczesnej swobodzie gatunku i użytego słownictwa. Świadczy o tym posługiwanie się językiem nacechowanym w znacznym stopniu, dobrze pojętym w tym przypadku, subiektywizmem i ekspresyjnością. Obraz zjawiska jest konkretny, poddany oglądowi w kontekście osobistych doświadczeń, przemyśleń, ale także aktualnego stanu wiedzy i kierunków rozwoju myśli naukowej z prezentowanego obszaru dociekań. Należy podkreślić, że Autorki swoje rozważania teoretyczne ilustrują wynikami badań własnych,

które znacznie wzbogacają i wzmacniają sformułowane tezy. Materiał empiryczny jest bardzo ciekawy i zawiera ogromny potencjał interpretacyjny.

Z recenzji dr hab. Renaty Michalak, prof. UAM

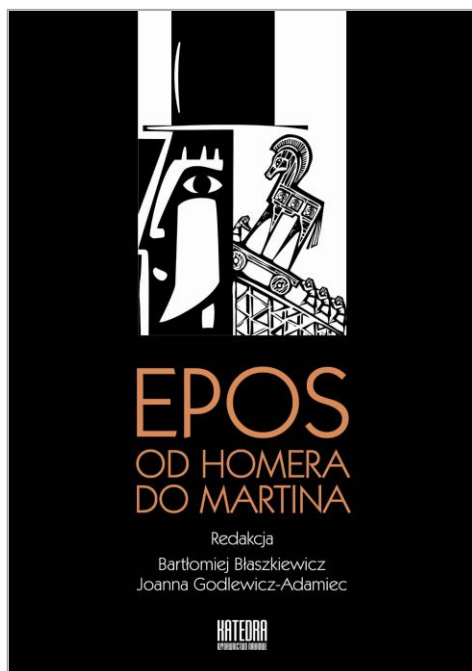


Edukacja do samodzielności : warsztaty z dociekań filozoficznych : teoria i metodyka / Aldona Pobjewska. - Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2019.

PBW Bielsko-Biała **w 121 829**

Główną zaletą książki jest doskonała precyzja (bez zbędnych, nazbyt formalnych odniesień) w ujmowaniu trudnych zagadnień filozoficznych i wysoki poziom rozważań merytorycznych. Napisana jest przez praktyka, ale głęboko świadomego obszernego zaplecza teoretyczno-konceptualnego, stojącego za konkretnymi rozwiązaniami. To nie tylko wykład określonej metody kształcenia, ale również, a może przede wszystkim – potężna etyka. To nie tylko technika – jak uczyć – ze szczególnym podkreśleniem nauczania – etyki, ale również, a może bardziej podstawowe – przesłanie moralne, które winno towarzyszyć każdemu nauczycielowi. Tym ważniejsze, że nie ograniczone do jednego kontekstu idei (przeświadczeń światopoglądowych), ale przedstawiającego, jak funkcjonować w zróżnicowaniu tych właśnie idei.

*Z recenzji prof. nadzw. dr. hab. Macieja Woźniczki
Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie*



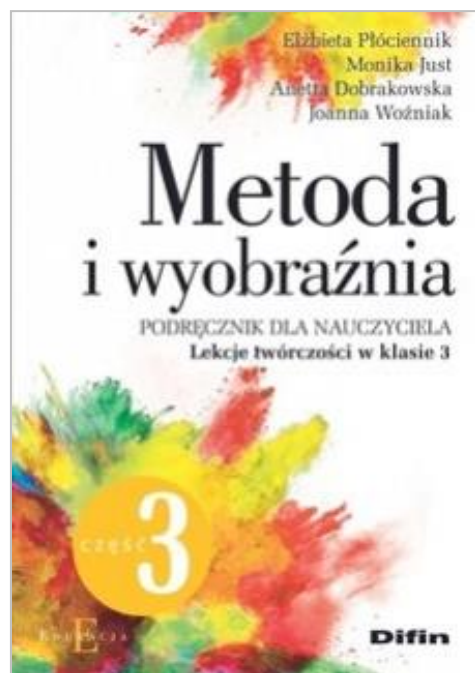
Epos : od Homera do Martina / redakcja Bartłomiej Błaszkiwicz, Joanna Godlewicz-Adamiec. - Gdańsk : Katedra, Wydawnictwo Naukowe, 2019.

PBW Bielsko-Biała **cz 121 284**

Zagadnienie relacji eposu z różnorodnymi prądami myślowymi, nurtami ideologicznymi i estetycznymi składającymi się na całe bogactwo i złożoność kultury europejskiej stanowi temat wykraczający poza specyfikę i zakres jakiegokolwiek określonego kontekstu kulturowego. Konferencja „Epos: od Homera do George’a R. R. Martina” pomyślana była jako okazja do spotkania badaczy reprezentujących najróżniejsze dziedziny humanistyki, działających w obrębie różnych filologii i posługujących się różnorodnymi narzędziami metodologicznymi, dla których tradycja literacka reprezentowana i symbolizowana przez gatunek eposu stanowi stały punkt odwołania w ich pracy naukowej. [...] Niniejsza książka stanowi owoc tego „epickiego” przedsięwzięcia. Jako pomysłodawcy i redaktorzy mamy nadzieję, że przyczyni się ona do rozwoju naszych rodzimych studiów nad tradycją

eposu i wpisze się w nurt rozwoju interdyscyplinarnych kontaktów badawczych przedstawicieli różnych dyscyplin świata polskiej nauki.

Ze Wstępu



Metoda i wyobraźnia : podręcznik dla nauczyciela : lekcje twórczości w klasie 3. Cz. 3 / Elżbieta Płociennik, Monika Just, Anetta Dobrakowska, Joanna Woźniak, - Warszawa : Difin, 2020.

PBW Bielsko-Biała **w 121 653**

Prezentowana część 3 przybliży zasady i metodykę pedagogiki twórczości na poziomie wczesnej edukacji. Zaprezentowano w niej przykłady ćwiczeń dla uczniów z klas 3 szkoły podstawowej pobudzających i rozwijających twórczość w różnych formach aktywności, szczególnie poprzez myślenie dywergencyjne, pytajne i kombinatoryczne. Ćwiczenia dla uczniów z klasy 3 wymagają umiejętności czytania ze zrozumieniem, współdziałania w zespołach podczas rozwiązywania problemów o charakterze otwartym, poszukiwania i prezentowania oryginalnych pomysłów, a także dokonywania oceny oryginalności i przydatności wytworów przez argumentowanie ich niepowtarzalności. Ćwiczenia można realizować jako odrębne zabawy stymulujące twórczość indywidualną lub zespołową albo w zestawach – na

potrzeby lekcji o określonych celach lub tematyce. Stopień trudności ćwiczeń pozwala indywidualizować ich wykorzystanie w zależności od doświadczeń i zdolności uczniów – na niższych lub wyższych etapach edukacji w zależności od potrzeb i możliwości uczniów. Książka będzie przydatna dla studentów przygotowujących się do zawodu nauczyciela oraz wychowawców i edukatorów z różnych placówek opiekuńczo-wychowawczych.

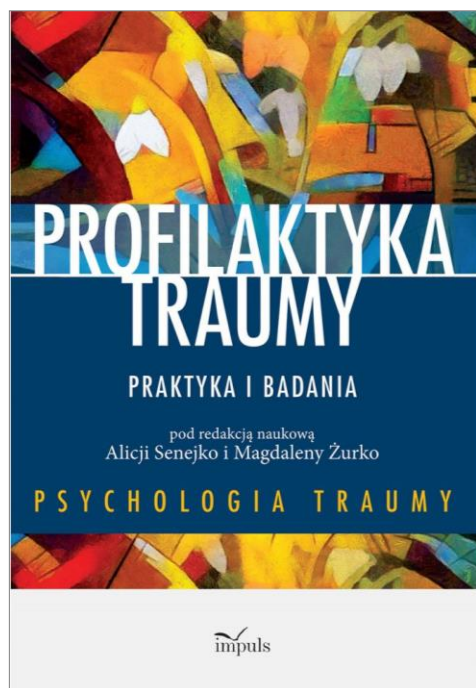
Opis z okładki



Nauczyciel i uczeń w przestrzeni społecznej / pod redakcją naukową Anny Borzęckiej, Agnieszki Twaróg-Kanus, Romana Walusia. - Kraków : Impuls, 2019.
PBW Bielsko-Biała **cz 121 847**

Problematyka prezentowanej monografii została zogniskowana wokół dwóch obszarów, istotnych z punktu widzenia potrzeb współczesnej praktyki pedagogicznej. Autorzy pierwszej części książki, poświęconej nauczycielskim aspektom zmieniającej się przestrzeni społecznej, wyrażają przekonanie, że w zakresie uzyskiwania pozytywnych efektów edukacyjnych istotna jest elastyczna, innowacyjna postawa nauczyciela, który posiada odpowiednie kwalifikacje i kompetencje. Druga część książki, zatytułowana *Uczniowskie aspekty zmieniającej się przestrzeni społecznej*, odnosi się do funkcjonowania ucznia w przestrzeni szkoły i związanych z tym trudności. I tak problemom: społecznej nierówności efektów kształcenia, segregacji społecznej w szkołach publicznych, nabywania kompetencji społecznych przez uczniów w różnych typach szkół oraz stosowaniu w praktyce edukacyjnej wartości dodanej jako metody oceny pracy szkoły.

Źródło: <https://www.impulsoficyna.com.pl/>



Profilaktyka traumy : praktyka i badania / pod redakcją naukową Alicji Senejko i Magdaleny Żurko. - Kraków : Impuls, 2019.
PBW Bielsko-Biała **cz 121 855**

Psychologia traumy to bardzo młoda dziedzina zarówno dociekań badawczych, jak i modeli oddziaływań terapeutycznych. Stosunkowo niedawno, jeżeli weźmiemy pod uwagę rozwój nauk podejmujących problem traumy (potencjalnie traumatycznego wydarzenia – PTW), takich jak: psychiatria, psychologia czy neurologia, daje się odnotować zainteresowanie tym zagadnieniem i z każdym rokiem jest ono rosnące. Tom *Profilaktyka traumy. Praktyka i badania*, który powierzamy Czytelnikowi, wpisuje się w powyższą misję. Artykuły w nim zaprezentowane dotyczą zarówno różnych aspektów i charakterystyk wybranych potencjalnie traumatycznych wydarzeń życiowych, jak i konkretnych przykładów warsztatów mających na celu zapoznanie z działaniami w obszarze profilaktyki traumy. Co ważne, autorzy podejmują problematykę traumy z odmiennych psychologicznych perspektyw: psychologii klinicznej, psychologii rozwoju, osobowości i społecznej, co umożliwi wieloaspektową analizę tego zagadnienia.

psychologii rozwoju, osobowości i społecznej, co umożliwi wieloaspektową analizę tego zagadnienia.

Źródło: <https://www.impulsoficyna.com.pl/>

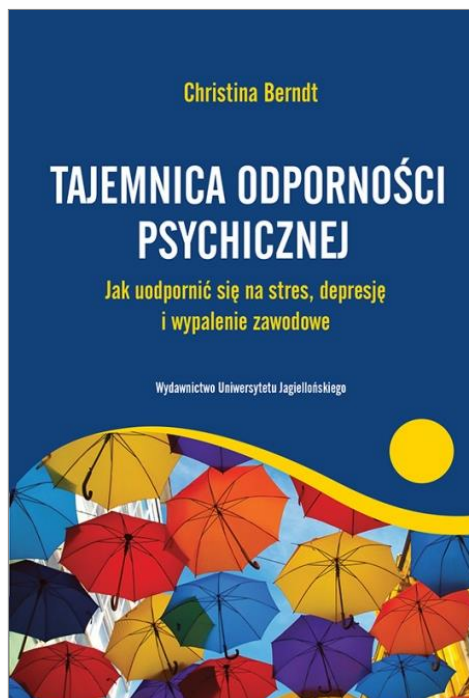


Sztuka i wychowanie w XXI wieku : w poszukiwaniu teorii sztuki życia i sztuki w wychowaniu / Mirosława Zalewska-Pawlak. - Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2017.

PBW Bielsko-Biała **cz 121 865**

Praca pomyślana jest i zrealizowana w sposób kompetentny i ciekawy. Tytuł zapowiada ujęcie wielostronne, a zarazem perspektywne, musi więc budzić zainteresowanie wzmocnione nieco intrygującym podtytułem, odwołaniem do „sztuki życia” powiązanej ze sztuką rozumianą konwencjonalnie i pedagogicznie [...]. Pierwsze 15-lecie XXI wieku zostało zaprezentowane w świetle wyważonej strategii badawczej, nie tyle przez pryzmat tęsknoty za wartościami utraconymi czy lęku w obliczu nieznanych zagrożeń, ale z dojrzałą ostrożnością i pedagogiczną rozwagą. Autorka uzasadnia, jak w świetle niepokoju i zagrożeń sztuka, różnie przecież pojmowana, może towarzyszyć człowiekowi w budowaniu jego humanistycznego człowieczeństwa [...].

Z recenzji prof. dr hab. Ireny Wojnar

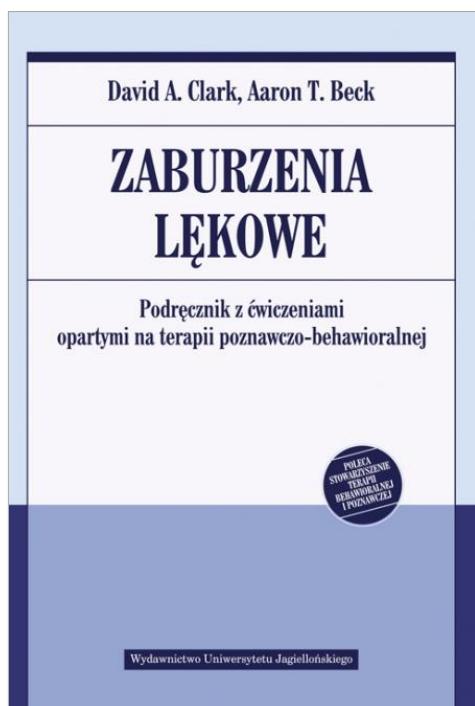


Tajemnica odporności psychicznej : jak uodpornić się na stres, depresję i wypalenie zawodowe / Christina Berndt ; przekład Ewa Kowynia. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2015.

PBW Bielsko-Biała **w 121 866**

Życie w XXI wieku nie jest łatwe. Pragnienie dobrobytu sprawia, że większość ludzi odczuwa nieustanną presję. Dążymy do sukcesu nie tylko w życiu zawodowym, ale również w prywatnym i usiłujemy dostosować się do wymagań nowoczesnego świata. Dobrze byłoby więc mieć mocną psychikę, zdolność działania ze spokojem i pewnością siebie. Psychologowie od dawna wierzą w tajemniczą siłę, dzięki której podnosimy się po porażce, patrzymy z optymizmem w przyszłość i odpieramy krytykę. Christina Berndt pokazuje, w jaki sposób wzmacniać psychikę, jak pokonywać życiowe kryzysy i radzić sobie ze stresem. Tym, którym siły zwanej rezyliencją brakuje, udziela praktycznych rad. Bo chociaż fundamenty pod rezyliencję kładzie się już we wczesnym dzieciństwie, można je utwardzać także później, stosując odpowiednie strategie.

Opis z okładki



Zaburzenia lękowe : podręcznik z ćwiczeniami opartymi na terapii poznawczo-behawioralnej / David A. Clark, Aaron T. Beck ; tłumaczenie Michał Zagrodzki. - Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, copyright 2018. PBW Bielsko-Biała **w 121 725, w 121 883**

Zaburzenia lękowe należą do najbardziej powszechnych zaburzeń psychicznych - trwale uczucie niepokoju, zamartwianie się czy ataki paniki w istotny sposób ograniczają komfort życia. Niniejsza książka, napisana przez wybitnych specjalistów w dziedzinie terapii poznawczej, pomaga w zrozumieniu własnego lęku i stopniowej zmianie sposobu myślenia, a w konsekwencji w odzyskaniu dobrego samopoczucia i równowagi psychicznej. Pozycja ta, dzięki przystępnemu językowi i licznym, praktycznym poradom, sprawdzi się doskonale jako lektura samopomocowa. Będzie też stanowił świetne uzupełnienie biblioteczki psychoterapeutów i klinicystów - szczególnie prowadzących terapię zaburzeń lękowych oraz zainteresowanych nurtem CBT - dostarczając materiałów przydatnych do pracy z pacjentem.

Opis z okładki



Zarządzanie szkołami i placówkami publicznymi oraz niepublicznymi w świetle reformy systemu edukacji / Roman Lorens. - Warszawa : Wolters Kluwer Polska, 2019. PBW Bielsko-Biała **cz 121 884**

Książka stanowi kompendium wiedzy pozwalającej dyrektorowi sprawnie kierować powierzoną mu placówką. Omówione w niej zagadnienia dotyczą:

- powierzania stanowiska dyrektora, w tym m.in. niezbędnych wymagań, przebiegu konkursu, nawiązania stosunku pracy,
- procedury odwołania dyrektora lub postępowania w przypadku rezygnacji,
- stanowiska dyrektora szkoły publicznej w świetle przepisów prawa,
- zadań dyrektora szkoły lub placówki publicznej i niepublicznej dotyczących organizacji pracy szkoły,
- zadań dyrektora związanych z prowadzeniem polityki kadrowej, zatrudnianiem, zwalnianiem i motywowaniem nauczycieli.

Publikacja może stanowić praktyczną pomoc w codziennym zarządzaniu placówką oraz w realizacji obowiązków spoczywających na dyrektorze. Została wzbogacona o szczegółowy wykaz aktów prawnych regulujących działalność szkół i placówek oświatowych oraz kalendarium zadań w poszczególnych miesiącach roku.

Opis z okładki